

デザイン・工芸科

昼間帯コース DA DB DC DX
夜間帯コース DV DW

デザイン工芸科の冬は、今までやってきたことを丁寧に見直し、さらに実力アップできるように確かな表現力をつけていきます。できないことの克服に留まらないで自分にできることを確認して、試験本番にあなたにしかできない作品を自信を持って作れるように導いていきます。様々な志望校に対応できるように本物の力をつけていきます。

DA	東京芸大コース	9:30～16:00	東京芸大デザイン科と工芸科の受験に必要な描写と構成力をバランスよく身につけていきます。基礎の大切さを確認しながら、実践的な表現方法を探っていきます。デッサンでは正確な観察と豊かな表現を追求し、平面構成と立体構成ではテーマやモチーフに対する関心を深めながら、個性を活かして完成度の高い作品を目指します。
DB	私大平面コース	9:30～16:00	多摩美グラフィック、統合デザイン、武蔵美視覚伝達、基礎デザインのほか情報デザイン及び、東京造形大学や女子美などのグラフィックデザイン志望の方を対象としたコースです。描写力と色彩構成の基礎を確認しながら、それぞれの学部の試験で活かせる表現方法を追求していきます。簡潔で明解なビジュアル表現を目指します。
DC	私大立体コース	9:30～16:00	多摩美プロダクト、テキスタイル、環境デザイン、工芸、武蔵美工芸工業、空間演出デザイン、建築及び東京造形大学や女子美などの工芸、工業デザイン志望の方を対象としたコースです。各専攻に対応した確実な描写力、空間表現、質感表現などのポイントを押さえ、試験で求められることに的確に答えられるような完成度の高い作品を目指します。
DV	夜間 デッサン強化コース	17:00～20:00	デッサン力の強化を目的としたコースです。描写の基礎を見直し、構図の確認、更に光や質感を意識した表現、演出力のアップを目指します。あらゆる出題に対応できる力を養います。
DW	夜間 平面構成強化コース	17:00～20:00	平面構成の実力アップを求めていくコースです。個性を活かしながらより魅力的な作品にしていきます。洗練された表現力、演出力を身につけながら最終的な志望校に対応できるように完成していきます。

カリキュラム

	12/20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金
DA	デッサン 芸大サイズ画用紙	平面構成	デッサン	立体構成	デッサン	平面構成	デッサン	立体構成	デッサン	平面構成	デッサン	立体構成
DB	デッサン B3画用紙	平面構成	デッサン	平面構成	デッサン	平面構成	デッサン	平面構成	デッサン	平面構成	デッサン	平面構成
DC	デッサン B3画用紙	平面構成 または デッサン	デッサン	平面構成 または デッサン	デッサン	平面構成 または デッサン	デッサン	平面構成 または デッサン	デッサン	平面構成 または デッサン	デッサン	平面構成 または デッサン
DV	デッサン 芸大サイズ または B3画用紙			デッサン			デッサン	デッサン		デッサン		
DW	平面構成 B3画用紙			平面構成			平面構成	平面構成		平面構成		

	1/2 日	3 月	4 火	5 水	6 木
DX	デッサン 芸大サイズ画用紙	デッサン	デッサン	デッサン	デッサン

DX 正月デッサン強化コース 9:30～16:00

年始の期間に、デッサン力のアップを目指すコースです。石膏デッサン、静物デッサンなどをじっくり描きながら、各自の弱点補強をして、より表現力を高めていきます。